



ISTITUTO SUPERIORE STATALE
TECNICO INDUSTRIALE E LICEO SCIENTIFICO OP. S.A.
FRANCESCO GIORDANI
CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE
ELETTRONICA ED Elettrotecnica
INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
MECCANICA E MECCATRONICA - TRASPORTI E LOGISTICA



| | |
|---|-------------------|
| <p>PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA</p> | <p>Disciplina</p> |
| <p>a.s. 2023 / 2024</p> | <p>STORIA</p> |

| | |
|------------------|----------------------------------|
| <p>Referente</p> | <p>Prof. De Stefano Raffaele</p> |
|------------------|----------------------------------|

Indice

| | | |
|-------|--|--|
| 1 | COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (22/05/2018)..... | 3 |
| 2 | OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI | 3 |
| 2.1 | OBIETTIVI FORMATIVI RELATIVI ALLA DISCIPLINA..... | 3 |
| 2.2 | OBIETTIVI MINIMI | 4 |
| 3 | CONTENUTI DISCIPLINARI DI INTERCLASSE | 5 |
| 4 | CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE | 5 |
| 5 | METODOLOGIE | 6 |
| 6 | TIPOLOGIA DI VERIFICHE | Errore. Il segnalibro non è definito. |
| 7 | CRITERI DI VALUTAZIONE | Errore. Il segnalibro non è definito. |
| 8 | TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO (deliberata dal Collegio Docenti)..... | 7 |
| 9 | OBIETTIVI COGNITIVI – FORMATIVI DISCIPLINARI | 8 |
| 9.1 | TERZO ANNO | 8 |
| 9.1.1 | PRIMO QUADRIMESTRE..... | 8 |
| 9.1.2 | SECONDO QUADRIMESTRE..... | 9 |
| 9.2 | QUARTO ANNO..... | 11 |
| 9.2.1 | PRIMO QUADRIMESTRE..... | 11 |
| 9.2.2 | SECONDO QUADRIMESTRE..... | 12 |
| 9.3 | QUINTO ANNO..... | 14 |
| 9.3.1 | PRIMO QUADRIMESTRE..... | 14 |
| 9.3.2 | SECONDO QUADRIMESTRE..... | 14 |
| 10 | GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE | 16 |

1 COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (22/05/2018)

I Regolamenti sul riordino dei diversi Istituti Secondari di Secondo Grado (D.D.P.P.R.R. 87, 88 e 89 del 15 marzo 2010) e le successive Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento degli Istituti Tecnici e degli Istituti Professionale e le Indicazioni nazionali per i Licei hanno indicato le finalità principali dei nuovi curricula che riguardano il successo formativo degli studenti, attraverso l'acquisizione di adeguate:

- competenze culturali (per lo sviluppo dei saperi fondamentali)
- competenze professionali (per l'occupabilità)
- competenze sociali (per la cittadinanza)

Le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente

1. Competenza alfabetica funzionale

2. Competenza multilinguistica

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

4. Competenza digitale

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

6. Competenza in materia di cittadinanza

7. Competenza imprenditoriale

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

2 OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI

Gli obiettivi sono declinati per singola classe, riferiti al nuovo ordinamento dei Licei, Istituti tecnici e Professionali (D.P.R. 88 e 89 del 2010 e le Direttive 4-5 del 2012) e al profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e alle competenze disciplinari attese nel corso del quinquennio con l'articolazione dei saperi in conoscenze e abilità.

2.1 OBIETTIVI FORMATIVI RELATIVI ALLA DISCIPLINA

L'insegnamento di Storia, al termine del percorso quinquennale, contribuisce a far conseguire allo studente i seguenti risultati di apprendimento: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

Al termine del percorso liceale lo studente conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti; guarda alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.

2.2 OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento stabilisce i seguenti **obiettivi minimi obbligatori** in termini di conoscenze, abilità competenze per le singole classi (anche per il recupero).

| Classe | Competenze | Abilità | Conoscenze |
|---------------|---|--|---|
| TERZA | <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio e nel tempo fatti e fenomeni Esporre in una forma comprensibile Operare semplici collegamenti tra fenomeni in una dimensione diacronica e sincronica Individuare i caratteri principali di un fenomeno storico attraverso la lettura di documenti e di mappe | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere, in linea generale, l'evoluzione dal Medioevo all'età moderna Conoscere il passaggio dalle realtà locali e regionali a quelle nazionali Conoscere le cause principali della riforma e la reazione della chiesa romana Conoscere le cause essenziali dei conflitti europei del XVI sec. |
| QUARTA | <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio e nel tempo fatti e fenomeni Esporre in una forma comprensibile Operare semplici collegamenti tra fenomeni in una dimensione diacronica e sincronica Individuare i caratteri principali di un fenomeno storico attraverso la lettura di documenti e di mappe | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere, in linea generale, le Caratteristiche dell'assolutismo e fattori di crisi dell'antico regime Cause e conseguenze della rivoluzione francese Principali caratteristiche della società liberale della prima metà del XIX secolo I principali eventi che hanno caratterizzato il Risorgimento In linea generale, le caratteristiche della prima e della seconda rivoluzione industriale |
| QUINTA | <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso | <ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio e nel tempo fatti e fenomeni Esporre in una forma comprensibile | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere, in linea generale, i caratteri della società europea agli inizi del XX sec. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Operare semplici collegamenti tra fenomeni in una dimensione diacronica e sincronica • Individuare i caratteri principali di un fenomeno storico attraverso la lettura di documenti e di mappe | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, in linea generale, i fattori determinanti lo scoppio della Prima guerra mondiale • Conoscere, in linea generale, le condizioni determinanti e le conseguenze dei totalitarismi • Conoscere i caratteri salienti del fascismo e del nazismo • Conoscere, in linea generale, i fattori determinanti lo scoppio della Seconda guerra mondiale ed i suoi esiti • Conoscere, in linea generale, gli aspetti salienti del secondo dopoguerra • Conoscere, in linea generale, gli aspetti politici e sociali dell'Italia repubblicana |
|--|---|---|--|

| 3 CONTENUTI DISCIPLINARI DI INTERCLASSE | |
|---|--|
| <i>Il Dipartimento, qualora ne ravvisi la necessità, stabilisce i seguenti argomenti e/progetti da sviluppare e/o approfondire tra classi in parallelo:</i> | |
| Classi Terze | |
| Classi Quarte | |
| Classi Quinte | |

| 4 CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE | |
|---|--|
| <i>Il Dipartimento, qualora ne ravvisi la necessità, stabilisce i seguenti argomenti e/progetti da Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti e/o progetti da sviluppare e/o approfondire in moduli interdisciplinari di classe:</i> | |
| Classe Terza | |
| Classe Quarta | |
| Classe Quinta | |

| 5 METODOLOGIE (METTERE UNA X PER SCEGLIERE) | | | |
|---|---|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i> | <input checked="" type="checkbox"/> | Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i> | <input checked="" type="checkbox"/> | Problem solving <i>(definizione collettiva)</i> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i> | | Attività laboratoriali <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lettura e analisi diretta dei testi <i>(manuali, schemi, tabelle)</i> | | Esercitazioni pratiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Peer Tutoring | | Altro |

| 6 TIPOLOGIA DI VERIFICHE (METTERE UNA X PER SCEGLIERE) | | | |
|--|-------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Verifiche orali | <input checked="" type="checkbox"/> | Test strutturato |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Test a risposta aperta | | Lavori di gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Test semistrutturato | | Compito di realtà |
| | Tema- relazione | <input checked="" type="checkbox"/> | Prove Comuni per classi terze |
| | Risoluzione di problemi | | Simulazione prova esame di Stato |
| | | | Altro |
| Numero delle verifiche: un congruo numero di verifiche di tipologia diversa (scritta, orale, pratica) in riferimento alle tipologie di verifica per ogni singola disciplina scelte | | | |

| 7 CRITERI DI VALUTAZIONE | | | |
|---|---|-------------------------------------|----------------|
| <i>Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento relative alle verifiche scritte, pratiche ed orali prescelte allegare alla presente programmazione. Il singolo docente ha facoltà di scegliere una diversa tipologia di verifica allegando la griglia di valutazione della stessa. La valutazione terrà conto di:</i> | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Livello individuale di acquisizione di conoscenze | <input checked="" type="checkbox"/> | Impegno |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze | <input checked="" type="checkbox"/> | Partecipazione |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Progressi compiuti rispetto al livello di partenza | <input checked="" type="checkbox"/> | Frequenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Interesse | <input checked="" type="checkbox"/> | Comportamento |

8 TABELLA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO (deliberata dal Collegio Docenti)

| LIVELLI | VOTI in10' | GIUDIZI DEL PROFITTO (riferiti a competenze ed abilità) |
|--------------------------|---------------|---|
| Totalmente negativo | 1-2/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Totale mancanza di conoscenze e di abilità applicative - Totale disorganizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Inesistente partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Assoluta povertà degli strumenti comunicativi - Incapacità ad utilizzare gli ausili didattici |
| Del tutto insufficiente | 3/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Gravissime lacune nelle conoscenze e nelle abilità applicative - Gravissima disorganizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Scarsissima partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Gravissime lacune negli strumenti comunicativi - Gravissima difficoltà ad utilizzare gli ausili didattici |
| Gravemente insufficiente | 4/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Gravi lacune nelle conoscenze e nelle abilità applicative - Grave disorganizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Scarsa partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Gravi lacune negli strumenti comunicativi - Gravi difficoltà ad utilizzare gli ausili didattici |
| Insufficiente | 5/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze frammentarie ed abilità applicative modeste - Mediocre organizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Modesta partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Strumenti comunicativi non sempre appropriati - Difficoltà nell'utilizzo degli ausili didattici |
| Sufficiente | 6/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze essenziali e sufficienti abilità applicative - Sufficiente organizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Normale partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Strumenti comunicativi accettabili - Corretto utilizzo degli ausili didattici |
| Discreto | 7/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze assimilate ed adeguate abilità applicative - Adeguate capacità di organizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Attiva partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Strumenti comunicativi appropriati - Autonomo utilizzo degli ausili didattici |
| Buono | 8/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Padronanza delle conoscenze e piena acquisizione delle Abilità applicative - Buona organizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Responsabile ed attiva partecipazione ed interesse alle attività didattiche - Buon controllo degli strumenti comunicativi - Buona autonomia nell'utilizzo degli ausili didattici |
| Ottimo | 9/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze ampie ed approfondite, piena e creativa acquisizione delle abilità applicative - Ottima e precisa organizzazione nel lavoro ed in laboratorio - Costruttiva e responsabile partecipazione ed interesse alle abilità didattiche - Ricchezza degli strumenti comunicativi - Ottima padronanza nell'utilizzo degli ausili didattici |

| | | |
|------------|-------|---|
| Eccellente | 10/10 | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze complete, ricche ed autonome - Acquisizione e rielaborazione critica delle abilità applicative - Eccellente e pienamente autonoma organizzazione nel lavoro e nelle attività laboratoriali - Partecipazione ed interesse di eccellente livello, con contributi ed iniziative di supporto per il gruppo classe - Efficaci, originali ed eccellenti strumenti comunicativi - Sicura e piena padronanza nell'utilizzo degli ausili didattici |
|------------|-------|---|

9 OBIETTIVI COGNITIVI – FORMATIVI DISCIPLINARI

9.1 TERZO ANNO

9.1.1 PRIMO QUADRIMESTRE

| Unità di apprendimento 1: Il Basso Medioevo | | |
|---|---|--|
| COMPETENZE | ABILITÀ/CAPACITÀ | CONOSCENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • La rinascita economica dell'Occidente • I comuni e la loro evoluzione • Le crociate • La Chiesa e l'Impero tra XII e XIII sec. |
| Unità di apprendimento 2: Crisi e trasformazioni nel Trecento | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, | <ul style="list-style-type: none"> • Crisi e transizioni nel Trecento • La peste nera • La crisi del Papato • La crisi dell'Impero • La formazione delle monarchie nazionali • La guerra dei Cent'anni |

| | | |
|---|---|---|
| <p>persona, della collettività e dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <p>documenti e fonti di diversa natura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | |
| <p>Unità di apprendimento 3: L'Italia tra il XIV e il XV secolo</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • Il processo di formazione degli Stati regionali tra XIII e XIV sec. • Le Signorie • Lo Stato della Chiesa • L'Italia meridionale tra Angioini e Aragonesi • La civiltà e la cultura umanistico-rinascimentale |

9.1.2 SECONDO QUADRIMESTRE

| | | |
|---|---|--|
| <p>Unità di apprendimento 4: Le grandi esplorazioni</p> | | |
| <p>COMPETENZE</p> | <p>ABILITÀ/CAPACITÀ</p> | <p>CONOSCENZE</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • L'esplorazione dell'Africa e dell'Asia • La scoperta dell'America • La conquista e la colonizzazione del Nuovo mondo |

Unita di apprendimento 5: L'età moderna: politica, religione ed economia tra il Cinquecento e il Seicento

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali• Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente• Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none">• Collocare un evento nella giusta successione cronologica• Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi• Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni• Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato• Riconoscere la differenza tra documento e fonte• Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura• Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche dell'età moderna• Il consolidamento degli Stati nazionali• La Riforma protestante e controriforma• L'impero di Carlo V• Introduzione al Seicento |
|---|---|---|

9.2 QUARTO ANNO

9.2.1 PRIMO QUADRIMESTRE

| Unita di apprendimento 1: ASSOLUTISMO E ANTICO REGIME | | |
|---|---|---|
| COMPETENZE | ABILITÀ/CAPACITÀ | CONOSCENZE |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali• Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente• Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none">• Collocare un evento nella giusta successione cronologica• Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi• Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni• Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato• Riconoscere la differenza tra documento e fonte• Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura• Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none">• La società di Antico regime• L'assolutismo monarchico in Francia• La monarchia costituzionale inglese |
| Unita di apprendimento 2: "IL SECOLO DEI LUMI" | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali• Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente• Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none">• Collocare un evento nella giusta successione cronologica• Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi• Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni• Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato• Riconoscere la differenza tra documento e fonte• Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura• Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none">• I principi dell'Illuminismo• L'assolutismo illuminato• La rivoluzione industriale in Inghilterra• La rivoluzione americana |
| Unita di apprendimento 3: RIVOLUZIONE FRANCESE ED EUROPA NAPOLEONICA | | |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • Le fasi della Rivoluzione francese • L'epoca di Napoleone |
|---|---|--|

9.2.2 SECONDO QUADRIMESTRE

| Unità di apprendimento 4: L' ETÀ DELLA RESTAURAZIONE | | |
|---|---|--|
| COMPETENZE | ABILITÀ/CAPACITÀ | CONOSCENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • Il Congresso di Vienna e la Restaurazione • I moti liberali e nazionali degli anni Venti e Trenta del XIX secolo • Le rivoluzioni del 1848 in Europa |
| Unità di apprendimento 5: L'UNIFICAZIONE ITALIANA E IL NUOVO ASSETTO | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e | <ul style="list-style-type: none"> • Il Piemonte di Vittorio Emanuele II e la politica di Cavour • Le guerre di indipendenza e l'unificazione d'Italia |

| | | |
|--|--|--|
| <p>dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <p>culturale, anche tra contesti diversi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | |
|--|--|--|

| Unità di apprendimento 6: L' ETÀ DELL'IMPERIALISMO | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • La Francia di Napoleone III • La Germania di Bismarck • La nuova fase del colonialismo: l'imperialismo • La seconda rivoluzione industriale • L'Italia dopo l'unificazione: tra mutamenti e crisi |

9.3 QUINTO ANNO

9.3.1 PRIMO QUADRIMESTRE

| Unita di apprendimento 1: L'Italia liberale | | |
|---|---|---|
| COMPETENZE | ABILITÀ/CAPACITÀ | CONOSCENZE |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali• Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente• Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none">• Collocare un evento nella giusta successione cronologica• Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi• Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni• Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato• Riconoscere la differenza tra documento e fonte• Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura• Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none">• La politica giolittiana (caratteri generali)• La politica estera giolittiana |
| Unita di apprendimento 2: La Grande guerra* | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali• Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente• Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none">• Collocare un evento nella giusta successione cronologica• Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi• Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni• Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato• Riconoscere la differenza tra documento e fonte• Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura• Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none">• Le cause del conflitto e le sue peculiarità• Le ragioni dell'Italia in guerra• Gli eventi del 1917• I trattati di pace |

9.3.2 SECONDO QUADRIMESTRE

| Unita di apprendimento 3: L'avvento dei totalitarismi |
|--|
|--|

| COMPETENZE | ABILITÀ/CAPACITÀ | CONOSCENZE |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • La crisi del primo dopoguerra • La Germania della Repubblica di Weimar • La grande crisi del '29 • Il fascismo • Il nazismo • Il totalitarismo sovietico |

Unità di apprendimento 4: La Seconda guerra mondiale

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • Le cause • L'entrata in guerra dell'Italia • Gli eventi principali • La conclusione del conflitto |
|---|---|--|

Unità di apprendimento 5: L'Italia e il mondo del Secondo dopoguerra

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni | <ul style="list-style-type: none"> • La nascita della Repubblica italiana • La ricostruzione in Italia • La "guerra fredda" |
|---|---|--|

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | |
| Unità di apprendimento 6: La crisi del '68 e gli anni recenti | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei contesti sia in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti inerenti la tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nella giusta successione cronologica • Saper instaurare una relazione tra sviluppo economico, politico, sociale e culturale, anche tra contesti diversi • Saper individuare i vari aspetti di una civiltà e delle sue istituzioni • Illustrare gli eventi secondo un lessico appropriato • Riconoscere la differenza tra documento e fonte • Ricavare informazioni di carattere storico da mappe tematiche, documenti e fonti di diversa natura • Utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche | <ul style="list-style-type: none"> • I movimenti del '68 • La crisi italiana • L'affermazione dell'U.E. • La crisi del modello sovietico • I prodromi della società attuale |

***L'unità sarà svolta tra il primo e il secondo quadrimestre**

10 GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE

Griglia di valutazione prove strutturate e semi-strutturate

| TIPOLOGIA DI QUESITO | PT | NUMERO RISPOSTE ESATTE | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
|---|----------|---------------------------|------------------------|
| Vero/falso | 0,5 | x | |
| Scelta multipla | 1 | x | |
| Collegamento | 1 | x | |
| Completamento | 1 | x | |
| Classificazione | 0,5 | x | |
| Risposta aperta (liv.1): Completa | 2 | x | |
| Incompleta o approssimata | 1 | | |
| Inadeguata/Non data | 0 | x | |
| Risposta aperta (liv.2): Completa, del tutto dettagliata ed esaustiva | 5 | x | |
| Completa, in buona parte dettagliata | 4 | x | |
| Essenziale | 3 | x | |
| Incompleta o approssimata | 2 | x | |
| Lacunosa, pressoché assente | 1 | | |
| Non data | 0 | x | |
| TOTALE PUNTEGGIO: PUNTEGGIO MASSIMO: | | | |

GRIGLIA TEST A RISPOSTA APERTA O TRATTAZIONE SINTETICA

N.B.: Il punteggio ottenuto, relativo ai tre parametri, va diviso per 3

| | | | |
|---|---|---------|--|
| Conoscenze specifiche, individuazione degli elementi fondamentali | Conoscenze gravemente lacunose ed errate | 3 | |
| | Conoscenze lacunose | 4 | |
| | Conoscenze incomplete o approssimate | 5 | |
| | Conoscenze superficiali e/o mnemoniche | 6 | |
| | Conoscenze adeguate, ma non approfondite | 7 | |
| | Conoscenze complete, puntuali e specifiche | 8 | |
| | Conoscenze complete, approfondite ed esaustive | 9-10 | |
| | | | |
| Capacità di sintesi | Esposizione incoerente e frammentaria | 3 | |
| | Esposizione incoerente e incomprensioni concettuali | 4 | |
| | Esposizione superficiale e Disorganica | 5 | |
| | Esposizione semplice con Lievi imprecisioni | 6 | |
| | Esposizione corretta ma non rigorosa | 7 | |
| | Esposizione chiara ed Appropriata | 8 | |
| | Esposizione coerente ed Ampia | 9-10 | |
| | | | |
| Correttezza e proprietà linguistiche | Inesatto e/o improprio sia quello comune che quello specifico | 3 | |
| | Inesatto e/o improprio quello specifico | 4 | |
| | Generico con errori non gravi | 5 | |
| | Semplice | 6 | |
| | Corretto | 7 | |
| | Appropriato | 8 | |
| | Puntuale e ricco | 9-10 | |
| | | | |
| | | Tot : 3 | |
| Luogo _____ Data _____ Il docente _____ | | | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

| LIVELLI Espressi in voti decimali | CONOSCENZE | COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi) | CAPACITA' (analisi, sintesi, di rielaborazione) |
|--|--|--|--|
| 1-2 | L'alunno non risponde ad alcun quesito | | |
| 3 | Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti | L'esposizione è carente nella proprietà lessicale, nella fluidità del discorso | Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare né analisi né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti |
| 4 | La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente | Espone in modo scorretto, frammentario | Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri |
| 5 | L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti | Espone in modo scorretto, poco chiaro con un lessico povero e non appropriato | Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente |
| 6 | Conosce i contenuti nella loro globalità | Espone i contenuti fondamentali in modo semplice, scolastico | Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici |
| 7 | Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti | Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato | È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discrete analisi e sintesi |
| 8 | La conoscenza dei contenuti è buona | Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato | È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti |
| 9 | Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale | Espone in maniera ricca, elaborata, personale con un lessico sempre appropriato | È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci |
| 10 | È in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari | Espone in maniera completa, personale ed accurata, utilizzando un lessico sempre appropriato | Sa utilizzare le competenze acquisite in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |